

## HÜZZAM ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

( Hüzün kokar, hasret kokar her yanı )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : ŞÂKİR ASKAN

( ♩ = 144 )



Hü zün ko kar has ret ko kar her ya nı

(SAZ) Hü zün ko kar has ret ko kar

her ya nı (SAZ) Hic rân o lur

yü re ği me ge ce ler (SAZ)

Ya ğar gök ten in ce in ce bir sı zı

Ya ğ mur o lur göz le ri me ge ce ler

(ARA SAZI)

Ge lip çö ker

yal nız lı ğım üs tü me (SAZ) Yıl dız lar ca

# HÜZZAM ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHİ SONER

dert ek— le nir— der— di— me Sen siz— li ğim—  
çok— zor— ge lir— gön— me (SAZ—)  
A ğıt— o lur— dert le ri me— ge— ce  
ler (SAZ—) A ğıt— o lur— dert le ri me—  
ge ce— ler (SAZ—)  
(ARANAĞMESİ—)  
(Son)  
E.B.

Hüzün kokar, hasret kokar her yanı  
Hicrân olur yüreğime geceler  
Yağar gökten ince ince bir sızı  
Yağmur olur gözlerime geceler

Gelip çöker yalnızlığım üstüne  
Yıldızlarca dert eklenir derdime  
Sensizliğim çok zor gelir gönlüme  
Ağıt olur dertlerime geceler  
(Şakir ASKAN)